



2022



2022
DECEMBER 8 - 15

**FIRE SAGA | ALBA LENG | SPANKOX
IAGA | HAL**

**STENICO CASTLE | FORT CAMPO
TOVEL LAKE | FORT LARINO
FORT POZZACCHIO | VALER CASTLE
FORT CORNO | BESENO CASTLE**

**4PM (Milano) | 10AM (New York)
7.30PM (Mumbai) | 12.00.AM (Tokio)**

Facebook Live - YouTube
FESTIVALPRISM.COM

PRODUCED BY



Everness presents the third edition of the Festival
Everness presenta la terza edizione del Festival

PRISM

**8 extraordinary concerts in 8
selected locations of Trentino
(Italy)**

**8 straordinari concerti in 8
selezionate location del Trentino**

**STENICO CASTLE
FORT CAMPO LUSERNA
FORT POZZACCHIO
TOVEL LAKE
FORT LARINO
VALER CASTLE
FORT CORNO
BESENO CASTLE**

**5 artisti trentini di fama
internazionale
5 local artists known
internationally**

**FIRE SAGA
ALBA LENG
SPANKOX
IAGA
HAL**

**Only original music
Solo musica originale**

**Zero-Kilometre Festival
Festival "a KM 0"**

8-15
DECEMBER
DICEMBRE
2022

4 PM MILANO
11 AM NEW YORK
8.30 PM MUMBAI
12 AM TOKIO

Facebook Live | YouTube



EN

In the wake of the great success of the first edition, that took place in December 2020, and of the second edition that took place in November 2021, the third edition of Festival **PRISM** offers eight extraordinary concerts in eight selected locations of Trentino (Italy) of great cultural and historical value, to create a modern and innovative showcase of the cultural and historical heritage through the prism of music, technology and video. The Festival features a cast of local artists known internationally: Fire Saga, Alba Leng, Spankox, IAGA and Hal. Their unique performances are specifically created for the Festival and feature only original music written and produced by themselves.

The artists also premiere new music inspired by the specific locations, that are: Stenico Castle, Fort Campo Luserna, Fort Pozzacchio, Tovel Lake, Fort Larino, Valer Castle, Fort Corno, Beseno Castle. Every event is different from the other and takes place always at sunset, in a natural and high-impact scenographic context. The concerts

have a duration of about one hour each and are offered to the public by live streaming on Facebook Live and YouTube worldwide, starting every day at 4 PM (Milano) | 11 AM (New York) | 8.30 PM Mumbai | 12 AM Tokio, from December 4th until December 15th. Just click on **www.festivalprism.com** to watch. The videos of the concerts will remain always available to be watched on Facebook and YouTube also after their first broadcast. The official **PRISM** playlist is available on Spotify. **PRISM** is organized by **Everness** with the direction and the organizational management by **Agostino Carollo**. It is made with the patronage of the Community of Vallagarina, the contribution of the Autonomous Province of Trento and the support of Studio Alma and Styliris. Thank you to: Trentino Film Commission, Municipality of Luserna, Municipality of Trambileno, Castello del Buonconsiglio - Monumenti e Collezioni Provinciali, APT Val di Non, APT Madonna di Campiglio, Castel Valer – Spaur family, Raffineria Creativa, Lodovico Ottoboni, Fort Pozzacchio, Servizio

Sviluppo Sostenibile e Aree Protette, Servizio Foreste, Servizio Mobilità Pubblica PAT.

IT

Sull'onda del grande successo della prima edizione svolta a dicembre 2020 e della seconda, svolta nel 2021, la terza edizione dell'iniziativa **PRISM** propone otto straordinari concerti in otto selezionate location del Trentino per creare una moderna e innovativa vetrina dell'eredità culturale e dei luoghi storici attraverso il prisma della musica, della tecnologia e del video. Protagonista del Festival è un cast di artisti trentini di fama internazionale: Fire Saga, Alba Leng, Spankox, IAGA e Hal. Essi presentano esclusivamente la propria musica originale, scritta e prodotta da loro stessi, con performance uniche realizzate appositamente per **PRISM**.

Gli artisti svelano in prima mondiale assoluta anche nuovi brani musicali inediti ispirati dalle location degli eventi, che sono: Castel Stenico, Forte Campo Luserna, Forte

Pozzacchio, Lago di Tovel, Forte Larino, Forte Corno, Castel Beseno. Ogni evento è diverso dall'altro e si svolge sempre all'ora del tramonto, in un contesto scenografico naturale e di grande impatto. I concerti, della durata di circa un'ora ciascuno, sono offerti al pubblico di tutto il mondo sotto forma di live video streaming su Facebook Live e YouTube da giovedì 8 fino a giovedì 15 dicembre 2022, ogni giorno alle ore 16.00. Per assistere basta cliccare su www.festivalprism.com. I video dei concerti del Festival **PRISM** rimarranno sempre disponibili per la visione sia su Facebook che su YouTube anche dopo la prima trasmissione. Su Spotify si trova anche la playlist ufficiale dell'iniziativa. **PRISM** è prodotto da **Everness** con la direzione e il management organizzativo di **Agostino Carollo**. Si ringraziano per la collaborazione: Trentino Film Commission, Comune di Luserna, Comune di Trambileno, Castello del Buonconsiglio - Monumenti e Collezioni Provinciali, APT Val di Non, APT Madonna di Campiglio, Castel Valer – Famiglia Spaur,

Comune di Trambileno, Raffineria Creativa,
Lodovico Ottoboni, Forte Pozzacchio,
Servizio Sviluppo Sostenibile e Aree Protette,
Servizio Foreste, Servizio Mobilità Pubblica
PAT.

OFFICIAL WEB SITE
www.festivalprism.com

INFO
info@everness.com

SPOTIFY PLAYLIST
<https://bit.ly/PrismSpotify>

YOUTUBE
<https://bit.ly/PrismYouTube>

SOCIAL
<http://www.facebook.com/festivalprism>
<http://www.instagram.com/festivalprism>
<http://www.twitter.com/festivalprism>

ARTIST BIOGRAPHIES

BIOGRAFIE DEGLI ARTISTI

FIRE SAGA

EN

Fire Saga makes fresh contemporary music. His style can be defined “Modern Wave”: an original combination of 80s pop/dance sounds with modern arrangements and melodies, inspired by artists such as The Weeknd, Dua Lipa and others. His tracks have an international appeal and in Spotify



already chose 3 of them, *Close*, *Why* and *Under The Sun*, for the official playlist “New Music Friday Iceland”. Fire Saga released so far 25 singles that are available on all platforms.

IT

La musica di Fire Saga potrebbe essere definita “Modern Wave”: riprende e trasforma il sound della pop / dance degli anni '80 unendolo a ricercate melodie moderne. I suoi brani, eleganti e raffinati, hanno un grande appeal internazionale. Spotify ne ha già scelti tre, *Close*, *Why* e *Under The Sun*, per la playlist ufficiale “New Music Friday Iceland”. Venticinque sono finora i singoli all'attivo.

<http://www.firesagamusic.com>

ALBA LENG

EN

Alba Leng is a female composer, musician, singer, producer and DJ. Her life has been immersed in popular music from a very

young age and evolved creatively with her fingers firmly on the pulse of electronic



music. She toured the world bringing her music to Spain, UK, India, Norway, Italy, performed at events with Martin Garrix, Dyro, Basto, Bob Sinclar and in famous clubs like BCM Mallorca, Kitty Su Bombay and Fabrique Milano. She released so far 24 singles. September 2nd, 2022 is the day that marked her debut on the legendary Toolroom

Records with her new single “Why Do I”. You can find her music on all platforms.

IT

Alba Leng è una musicista, compositrice, cantante, DJ e produttrice. La sua vita è stata sempre immersa nella musica e la sua carriera artistica si è evoluta passando gradualmente dal pop alla musica elettronica. Ha svolto tour internazionali in Spagna, Inghilterra, Stati Uniti, India, Norvegia, Italia, esibendosi in importanti eventi con artisti quali Martin Garrix, Dyro, Basto, Bob Sinclar e in famose discoteche come il BCM di Majorca, il Kitty Su di Bombaby e il Fabrique di Milano. Ha pubblicato finora 24 singoli. Il 2 settembre 2022 è la data che ha segnato il suo debutto sulla celebre etichetta discografica inglese Tooroom Records con il suo nuovo singolo intitolato “Why Do I”. La sua musica è disponibile su tutte le piattaforme.

<http://www.albaleng.com>

SPANKOX

EN

Agostino Carollo, better known by his stage name Spankox, is a Grammy Nominated DJ/producer from Italy. He's the creator of many dance hits that reached the top of the international charts: one of these is the famous track *To The Club* featuring the legendary refrain "Monday night to the club,



Tuesday night to the club, Wednesday night what a headache but I went to the club..."



COMUNITÀ
DELLA
VALLAGARINA



PROVINCIA
AUTONOMA
DI TRENTO



PRODUCED BY



one of the world's most popular club and festival classics. Spankox is the only artist that was allowed by The Elvis Presley Estate to make a whole album of Elvis remixes, *Elvis vs. Spankox "Re:Versions"* (Sony Music). In March 2022 Armada Music released *Club Addict*, produced by Spankox with the Brazilian Cat Dealers and FTampa.

IT

Agostino Carollo, compositore, polistrumentista, cantante, DJ e produttore, noto anche con lo pseudonimo di Spankox, è stato il primo e finora unico musicista trentino a ricevere la prestigiosa "Nomination" ai Grammy Awards (gli "Oscar" della musica). La sua carriera è costellata da tanti successi discografici e collaborazioni con artisti del calibro di Vasco Rossi, Miguel Bosé, Roxette e molti altri. Compositore di comprovata poliedricità, incarna una visione della musica senza confini sonori e geografici. Il suo brano *To The Club* è uno dei grandi classici della musica dance internazionale. A marzo 2022

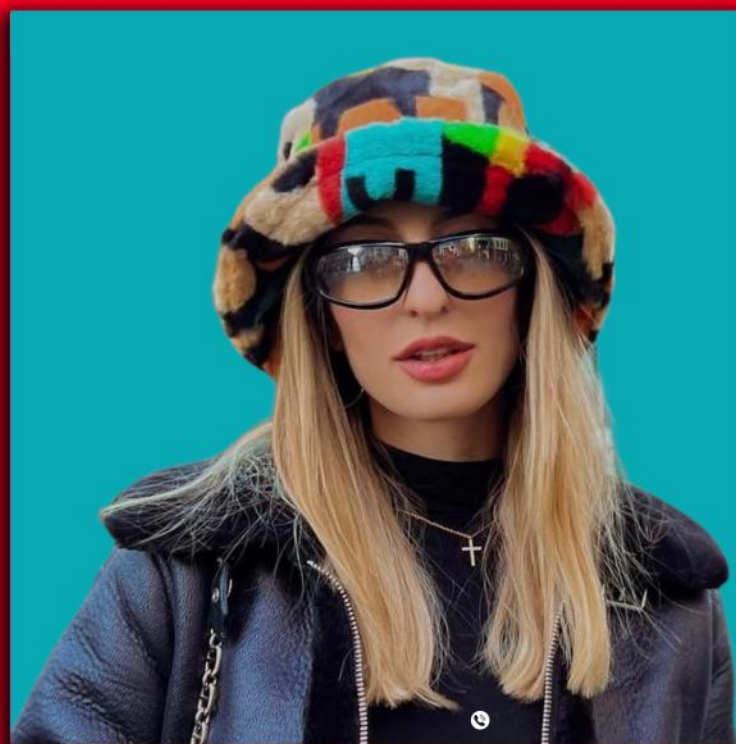
Armada Music ha pubblicato *Club Addict*, una collaborazione di Spankox con i brasiliani Cat Dealers e FTampa.

<http://www.spankox.net>

IAGA

EN

Young musician, composer, DJ and producer. She thinks that music shouldn't be categorised in genres because "we always talk about the same thing". Her first single, Alright, was released in 2017. In 2019 it was



followed by *It Ain't Right*. She just released her new single, called *Yours*.

IT

Giovane musicista, compositrice, DJ e produttrice, pensa che la musica non sia divisibile in generi perché “si parla sempre della stessa cosa”. Il suo primo singolo, *Alright*, è stato pubblicato nel 2017. Nel 2019 è uscito *It Ain't Right*. IAGA ha appena pubblicato il suo nuovo singolo, intitolato *Yours*.

<http://www.everness.com/iaga.html>

HAL

EN

Hal approached the music scene in 2007 using a selection of hardware analog and digital instruments with Roland's revolutionary Motion Dive technology to produce futuristic performances of electronic music and video. One of his first bookings was for Ex Festival in Trento (Italy), where he produced all the festival's visuals. Since then he's been performing in many events in Italy

and abroad, producing his own music and video shows.

IT

Hal ha esordito sulla scena musicale nel 2007 utilizzando una selezione di strumenti



analogici e digitali con la Motion Dive di Roland per realizzare futuristiche performance di musica elettronica e video. Tra i suoi primi ingaggi vi fu la cura di tutti i

visual del Festival Ex organizzato alle ex Caserme “Bresciani” di Trento nel 2007. Da allora Hal si è esibito in innumerevoli eventi in Italia e anche all'estero, producendo la sua musica e i suoi video show.

<http://www.halmusic.it>

**Official PRISM playlist
available on Spotify**

**La playlist ufficiale di PRISM è
disponibile su Spotify**

<https://bit.ly/PrismSpotify>

PRODUCED BY I ORGANIZZAZIONE

EN

Everness is a cultural and creative business based in Rovereto (Trentino, Italy), specialized in creating, producing, managing and promoting high quality events and content. It is registered at the Chamber of Commerce of Trento.

IT

Everness è un'impresa culturale e creativa con sede a Rovereto, in Trentino, specializzata nell'ideazione, organizzazione, produzione e gestione, sotto tutte le forme, di manifestazioni e contenuti di alta qualità. L'impresa è iscritta regolarmente per tale attività alla Camera di Commercio di Trento.

<http://www.everness.com>



Music can change the world
(Ludwig van Beethoven)

FESTIVALPRISM.COM

**Watch all the concerts of
PRISM on / Guarda tutti i
concerti di PRISM su:**

